

Pilse Suchen 2017



Inhalt:

Grußwort SKH Luitpold Prinz von Bayern	3
Blondie: Wasser zu Pils	4
Kleiderordnung	6
Verhalten im Wald / Symbolerklärung	7
Was tun bei Pilsvergiftung	52
Impressum	55

Pilsbeschreibungen

5,0	8	Kulmbacher	29
Andreas Pils	8	Lammsbräu	30
Apoldaer	9	Lederer	30
Astra Rotlicht	9	Leiheim	31
Auer	10	Licher	31
Augsburger Herrenpils	10	Löwenbräu	32
Augustiner Bräu	11	Lüttjes	32
Baron Tassilo	11	Markgrafenbräu	33
Becco	12	Meister Bräu	33
Beck's	12	Münz	34
Berliner Kindl Jubiläum	13	Oettinger	34
Berliner Pilsener	13	Paulaner	35
Bitburger	14	Pilsner Urquell	35
Braugold	14	Pörz	36
Brückberger	15	Pyraser	36
Budweiser	15	Radeberger	37
Carlsberg	16	Rex	37
Dithmarscher pilsener	16	Riebeck	38
Dithmarscher urtyp	17	Saalfelder	38
Dresdner Felsenkeller	17	Schierlinger	39
Einbecker	18	Schwarzbräu	39
Eschenbacher	18	Schwarzburg	40
Feldschlößchen	19	Spaten	40
Flensburger Pils	19	Sternburg	41
Gampertbräu	20	Sternquell	41
Gessner	20	Teutsch	42
Glenk	21	Thurn und Taxis	42
Graf Ignaz	21	Toppler	43
Hacker-Pschorr	22	Tuborg	43
Hacker-Pschorr Braumeister	22	Ur-Krostitzer	44
Hasen-Bräu	23	Ustersbacher	44
Hasseröder	23	Veltins	45
Hohenthanner	24	Warsteiner	45
Holsten	24	Weihenstephaner	46
Hopfen Stoff	25	Wernesgrüner	46
Jever	25	Weserländer	47
Jever Fun	26	Wicküler	47
Kaltenberg	26	Wittinger	48
König Pilsener	27	Wittmann	48
Königsee	27	Wolters	49
Köstritzer	28	Zunftherrn Pils	49
Krombacher	28	Zwickauer	50
Krusovice Pils	29	Platz für eigene Pilsbeschreibungen	50

Grußwort Seiner königlichen Hoheit Luitpold Prinz von Bayern

Ein herzliches „Grüß Gott“ zum Pilzesuchen 2017

Die allgegenwärtige Klimaänderung hat inzwischen auch in der Pilselandschaft tiefe Spuren hinterlassen. Altbewährte, weit verbreitete Sorten haben ihren Geschmack eingebüßt. Sie gleichen sich zunehmend aneinander an, vermutlich ein genetischer Trend durch Angleichung im gleichen Habitat.



Dies gibt sicher kleinen, bisher verstärkt in Nischen gedrängten Pilsen, zunehmend Platz zum Gedeihen. Mit größerem Abstand zur Masse, finden sie zunehmend in schattigen Tälern, aber auch in den Gärten der Hinterhöfe in großen Städten hervorragende Anbaugebiete.

Erfahrene Pilzesucher stehen oft vor schwierigen Fragen:

Handelt es sich bei diesen neuen Mutationen um Speisepilze oder haben sie sich mit Bitterröhrlingen oder Pfefferpilzen gekreuzt?

Optisch ist dies nicht immer leicht zu erkennen.

Es empfiehlt sich in diesen Fällen, gemeinsam ein Exemplar auf mehrere Verkoster zu verteilen – einer sollte dabei nüchtern bleiben, um nötigenfalls erste Hilfe in Form einiger, großer bewährter Exemplare zur Geschmacksneutralisierung bereitzuhalten.

Lebensbedrohlich sind diese Neukreuzungen jedenfalls nicht, auch wenn sie optisch manchmal bedrohlich wirken.

Ich wünsche Ihnen ein schönes und erfolgreiches Pilzesuchen.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Luitpold".

Luitpold Prinz von Bayern

Blondie: Wasser zu Pils

Was nach Hitlers Hund oder nach altem Testament klingt, ist vielmehr ein Zwei-Komponenten-Instant-Pils, der ansonsten für Heim-Instant-Giftpils-Maschinen bzw. -Bausätze bekannten Brauerei Sodastream.

„Ergibt 3 Liter Pils“ verspricht der Bewuchs der 1 Liter PET-Keule (siehe Abbildung). Dies durch einfaches Mischen mit 2 Liter starkperlendem, gemeinem Urgiftpils. Ein Versprechen, welches man sonst nur von Suppenbrühe kennt.

Die Kunststoffkappe ohne Überwuchs, noch Verzierung erinnert täuschend an ein Giftpils.

Pilsgenetiker vermuten hier ein beabsichtigtes Zuchtfeature, dass vermutlich vor dem unverdünnten Rohverzehr abhalten soll.



Dieses Instant-Pils ist in unseren heimischen Gefilden nicht zu finden, sondern ein reines Online-Pils, welches sich in den großen weiten Welt des World-Wide-Webs versteckt.

Offline schreiten wir zur Tat und begehen den Selbstversuch unter ärztlicher Aufsicht vom Umweltmediziner Dr. A. H. und vollziehen zuerst die Rohverkostigung.

Der Geruch ist sehr malzig, intensiv süß.

Das Einschenkverhalten der Rohmasse ist mäßig absolut lack.

Der Geschmack – Norgal-Konzentrat, sofortige Mundfäule.



Wir halten uns streng an die Zubereitungsvorschriften, welche auf Deutsch und Französisch auf diesem Italienischen Originalprodukt zu finden sind:

1. Placez la blondinette et les pompes urgentes au réfrigérateur pendant environ 1 heure
2. Remplissez 1/3 de la Pilsglassee avec le Pilsserum
3. Remplir le verre lentement avec de pompes urgentes très bouillonnante

Das Einschenkenverhalten beim Hinzufügen der zweiten Komponente ist zunächst vielversprechend. Es entsteht feinkräckeriger, mäßiger Schaum mit feiner Perlage im Glas - beides mit extrem kurzer Halbwertszeit.

Der Geschmack ist initial lack, immer noch sehr malzig und schmeckt nach selbstkredenzer Norgalmass. Der bittere metallische Nachgeschmack erinnert an Spuckreste aus dem Dosenpils. Der unter der Deklaration nicht verschwiegene Glukose-Sirup kommt eindeutig zum Tragen.

Dieses Konzentrat bietet sich abgesehen vom fiesen Geschmack im Notfall als handlicher Beipack zur spontanen en-silva-Neutralisierung von Giftpilsen an.

Daher bieten wir den zwei Pilssammlern, die je vier Giftpilse pompes urgentes très bouillonnante – in unseren Breitengraden auch umgangssprachlich „Sprudel“ genannt – an, diese unter fachkundlicher Anleitung der erfahrenden Pilsguides vor Ort mit Hilfe von blondinette / Blondie neutralisiert zu lassen.

Der Genuss ist jedoch nicht ohne gesundheitliche Risiken und sollte in jedem Falle unter besonderer fachlicher Aufsicht erfolgen und es sollte ein Neutralisationspils der Klasse 2+ oder höher bereitgehalten werden – siehe hierzu Seiten 10, 11, 15, 16, 17, 19, 21, 23, 26, 29, 39, 45 oder 46.



Kleiderordnung

Schade eigentlich, dass selbst in Bayern die ursprüngliche Tracht nur selten zu besonderen Anlässen getragen wird. Das Pilsesuchen ist einer davon. Bringt unsere Ehrfurcht vor diesem Brauch durch unser äußeres Erscheinungsbild zum Ausdruck!



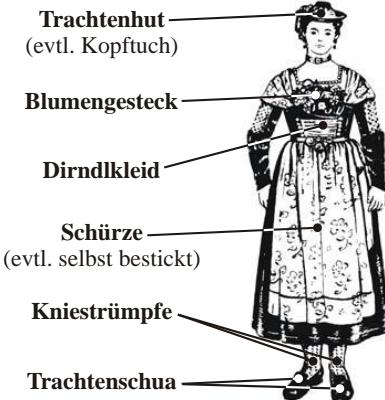
Bua

Zubehör: Korb



Madl

Zubehör: Körbchen



Verhalten im Wald

Das Pilse-Suchen ist eine traditionelle, gemütliche und ruhige Veranstaltung. Um diese Tradition auch weiterhin aufrecht zu erhalten und den Pilsbestand nicht unnötig zu gefährden bitten wir um Einhaltung folgender Regeln:

- Nicht laut herumschreien
- Keinen Müll wegwerfen
- NICHT RAUCHEN (sehr gefährlich für den Pilsbestand)
- Aufpassen, wo man hintritt!
- Keine Bäume fällen
- Spaziergänger, Vogelnester, Fuchshöhlen, Vögel, Rehe, Wildschweine, Spaziergänger, etc. in Ruhe lassen
- Alle Pilze (auch Giftpilze!) pflücken und mitnehmen
- Keine Pilze pflücken und mitnehmen
- Keine Pilzkappen herumschmeißen
- Verköstigte Pilze nicht einfach liegen lassen
- Etwaigen anderen Müll aufsammeln und bei den PSV-Guides abgeben
- Nicht im Wald liegen bleiben

Vielen Dank!

Euer PSV-Team

Symbolerklärung

Was bedeuten die Symbole in den Bildbeschreibungen?



Roh genießbar

Pils mit hervorragendem Geschmack; kann direkt im Wald verköstigt werden



Ungenießbar

Pils mit schlechtem Geschmack; nur etwas für Pilsfreunde die „hart im Nehmen“ sind



Genießbar

Pils mit gutem Geschmack: am besten zu einer deftigen Brotzeit genießen



Tödlich

Pils mit tödlich schlechtem Geschmack; zum Wohl der eigenen Gesundheit: Finger weg!

5,0Hut

schwarz mit Typenkennzeichnung

Stiel

braun, Bayrischer 0,5 er, sw

Plöppverhalten

madig, billig, arm und sexy

Schaumbildung

kann gar nicht sein

Geschmack

schmeckt nach nichts, kann man aber trinken,
Festivaleeignet, leider trinkt das Auge mit -
deswegen Abzüge in der Geschmacksnote

Geschmacksnote

4

Hut

schwarz mit Typenkennzeichnung

Stiel

braun, Bayrischer 0,5 er, sw

Plöppverhalten

madig, billig, arm und sexy

Schaumbildung

kann gar nicht sein

Geschmack

schmeckt nach nichts, kann man aber trinken,
Festivaleeignet, leider trinkt das Auge mit -
deswegen Abzüge in der Geschmacksnote

Geschmacksnote

6

Andreas PilsHutweiß, blau invertiert
coronal, wappurös,Stielbraune Einweggranate (abartig), ohne
Oberzeichnung, schlichte, ausgebleichte, extrem
internationale Unterzeichnung, meist mit
SchriftfertigungPlöppverhalten

plöppfreudig, granatenstark, (42,06 km/h)

Schaumbildung

kappenfähig, langanhaltend sbm (sogar beim
Moi!), abgestufter Großlunkereffekt,
Randfälle, robust und auf seine Art anscheinlich

Geschmack

von vorne bis hinten lack,
verschreibungspräfekt, hinterfotziger
Nachgeschmack, Frechheit

Geschmacksnote

Apoldaer



Hut

weißer Hut mit goldenem Kranz, löwenwappuruös



Stiel

Handgranate

braune schlanke Keule mit linksläufiger schwarz-weiß Strichzeichnung, gold-grüne Zeichnung mit Linien, interlaced, schönes Förstergrün

Plöpperverhalten

bischen besser als grundsolide

Schaumbildung

durchschnittlich, grobkönig, klebt wie die Sau

Geschmack

erdig, modrig, gammlig, schmeckt nicht nach Bier, wahnsinn, unverschämt, unzumutbar, das Letzte, Löwenbräu ist eine Gaumenfreude dagegen,

Geschmack

per aspera ad Trunkenheit, cremig, likörig, süß

Geschmacksnote

7



Astra Rotlicht



Hut

rot mit Herzanker

Stiel

Handgranate

Plöpperverhalten

bombig, wer hat schon mal Astra aus dem Glas getrunken?

Schaumbildung

bombig, wer hat schon mal Astra aus dem Glas

Geschmack

per aspera ad Trunkenheit, cremig, likörig, süß

Geschmacksnote

3-

AuerHut

traditioneller, weißer Hut mit WordArt-Auswüchsen

Stiel

braune, schlanke Keule, generell, schlichtig, wenig ansprechende Zeichnung

Pfropfverhalten

traumhaft

Schaumbildung

homogen, Vulkansyndrom, später halbseitig lunkrig, langanhaltend

Geschmack

spät ansteigende Geschmackskurve mit Höhepunkt im frühen Mittelgeschmack, anhaltend, würziger Pilsgeschmack,

Geschmacksnote

-1

Geschmacksnote 3
Geschmack würzig, sehr später Vorgeschmack, entwickelter Mittelgeschmack im hinteren Gaumenbereich, mittelklassiger Nachgeschmack

Augsburger HerrenpilsHut

weißer Hut, doppelt invertiert koronal, schlichtig, giftpilzfähnlich

Stiel

braune schlanke Keule, silbern und weiß mir grüner Umrandung, wappuriöse Ober- und Unterzeichnung, pseudo-3D-schriftähnliche Zeichnung, übertriebene Mädchenzeichnung,

Pfropfverhalten

Plitsch-Platsch-Ploppt

Schaumbildung

Streberschaum, überschäumend, kuppenbildend, 1:1 Schaum, groblunkrig, ausdauernd, gut

Geschmack

würzig, sehr später Vorgeschmack, entwickelter Mittelgeschmack im hinteren Gaumenbereich, mittelklassiger Nachgeschmack

Geschmacksnote 3
Geschmack würzig, sehr später Vorgeschmack, entwickelter Mittelgeschmack im hinteren Gaumenbereich, mittelklassiger Nachgeschmack



Augustiner Bräu



Hut

Standardlamellenkappe ohne Überwuchs, mit freundlich kindlichem Kind aus München



Stiel

Kleine schlank braune Keule, Oberzeichnung mit grünen Rand, weißsilbriger edler Gesamteinindruck, traditionell klerikale Filligranzeichnung mit grüner Hopfenumrahmung



Pföppenverhalten

Brachialer Hochtonpföpp, saftig wie sein Inhalt

Schaumbildung

Herrlich Variantenreich, leicht durchdringbarer Aromaschutz

Geschmack

Vollvoluminösischer dem Lagerbier entlehnter und dennoch mit der richtigen Pilsnerhe versetzter Geschmacksstimulanz vom Feinsten!!!

Geschmacksnote

1

Baron Tassilo



Hut

schlicht, silbern-matte, niveau- und einfallslose, Fadtkappe

Stiel

braune, schlanke Keule, Oberzeichnung mit grünem Rand, silberner Gesamteindruck, vom Augustiner-pils abgesilberte Filigranzeichnung,



Pföppenverhalten

bauchig, satt für die Stielform exzellent (ca. 30,53 km/h)

Schaumbildung

kurzlebig aber feinporig, planar, normales Klebeverhalten, Ansätze von Hochringklebung,

Geschmack

perlt im mittleren Zungenbereich, später Geschmack, wirkt erst im Mittelgeschmack, adiquater Nachgeschmack, süffig,, Augustinerklasse

Geschmacksnote

2

BeccoHut

traditioneller, weißer Hut mit WordArt-Auswüchsen, vergleiche Auer

Stiel

grüner Doppelzylinder mit extravagantem, juveniler Integralzeichnung, typisches Discopils, hat lieblichen, weiblichen Touch, Frauenpils

Hut

Zackenhut mit silbernen Lamellen ohne Überwuchs

Stiel

grüner Doppelzylinder, Muster mit rotem Rand, obere Ummantelung silbrig glänzend, weiße Zeichnungen, weit verbreitet

Pföppenverhalten

passend zum Gesamteindruck, weißlich hochfrequenter aber exzellenter Pföpp

Schaumbildung

durchschnittlich, unregelmäßig, uneben, kurzelbig und hochklebrig

Geschmack

explosiver Geschmack mit schnell schwindener Energie, eher geladen im vorderen Zungenbereich gaumenbereichneutral, weiblicher Geschmack

Geschmacksnote 3Geschmack

charakterisch, aufdringlicher Mittelgeschmack

Geschmacksnote 4Beck'sHut

Zackenhut mit silbernen Lamellen ohne Überwuchs

Stiel

grüner Doppelzylinder, Muster mit rotem Rand, obere Ummantelung silbrig glänzend, weiße Zeichnungen, weit verbreitet

Pföppenverhalten

mittelmäßig, sanft nebelnd

Schaumbildung

entäuschend, klassischer Fettaugeneffekt

Geschmack

charakterisch, aufdringlicher Mittelgeschmack

Geschmacksnote 4

Berliner Kind Jubiläum



Hut

Hut mit weiß-silber
gesreiftem Überwuchs,
höchst selten



Berliner Pilsner



Hut

3D, saufreudiger roter Bär auf
goldinem Grund

Stiel

die große braune

Plötzverhalten

sonor, solide

Schaumbildung
unhomogen, schnell wieder weg

Geschmack

flach auf ganzer Linie, ideenlos,
Geschmacksneutral ist manchmal nicht das
Schlechteste, es läuft einem wenigstens nicht kalt
den Rücken runter

Geschmacksknoten 3

Geschmacksknoten

-3-

Bitburger



Hut
weiß mit goldenen
Lamellen, schwungvolle
Zeichnung

Stiel

oben spitze, unten prunkvoll, goldig, grinsende
Ummantelung

Pfönnverhalten

hervorragend, entgegenkommend, satt

Schaumbildung

kompakt, feinkörnig und ausdauernd

Geschmack

von Anfang an bitter, anhaltend

Geschmacksnote 4

initial gut, Mittelgeschmack dominant, bleichern und nachhemisch, also mir schmeckt des net

Braugold



Hut
Hut mit goldenem
Überwuchs

Stiel

braune, schlanke Keule, goldene Oberzeichnung
mit rechter Scherpe in blau-rot, Unterzeichnung
sieht aus wie Verboßschild (rot auf blau)

Pfönnverhalten

für den Überwuchs adiquat

Schaumbildung

schnell abkappend, grobkönig und
megalunkrig, randfältig, klebrig,

Geschmack

initial gut, Mittelgeschmack dominant, bleichern
und nachhemisch, also mir schmeckt des net

Geschmacksnote -5



Brückberger



Hut
ohne Überwuchs, monoton,
schlicht, weiß mit grüner
Zeichnung



Stiel

extravaganter, brauner Doppelkonus mit
Krause, mit Prägung am oberen Unterkonus,
monarchistisch, konservative Unterzeichnung,
Landwirtfreudlich, traditionell

Plöpperverhalten

astreiner Oberton-Langhalsplöpp

Schaumbildung

lebendig, konstant, zuerst außen
zusammenfallend, klebrig, nach Vorschauum
ziemlich homogen mit kleinen Kugelchen

Geschmack

initial und kontinuierlich, süßlich, stiftig,
ruhiger Nachgeschmack,

Geschmacksnote

-1



Hut
Hut mit Überwuchs, nach
Entfernung
aufgewöhnlich, sehr
schön

Stiel

schlanke braune Keule, rote Signalzeichnung
mit Siegelfekt, sehr ansprechend. Flechte auf
Stieloberteil

Plöpperverhalten

korrektes Plöppverhalten

Schaumbildung

hartnäckiger Dünnschichtschaum, leicht klebend

Geschmack

voluminös, exzellenter Mittelgeschmack,
eigenwillig, wohl schmeckend

Geschmacksnote

1



Carlsberg



Hut

dunkelgrün, verschönkt

Stiel

grün, tätoviert, dickhalsig, lang

Plöppverhalten

Schallgeschwindigkeit, impulsiv, verletzend

Schaumbildung

schnell wachsend, schnell fallend, klebend

Geschmack

weich, rund, saftig, super Nachmittagsbier, zum Pelz von der Zunge wegspülen, erfrischend

Geschmacksnote

2

Dithmarscher Pilsener



Hut

Festgekettet, rotes Wappen, Erinnerung an Biermarke

Stiel

tättoierte Mauregranaate

Plöppverhalten

stramm, ordentlich

Schaumbildung

massiv

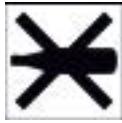
Geschmack

Geschmack irgendwie identisch mit Dithmarscher - womöglich Etikettenschwindel?, schmeckt wie Champignons im Abgang

Geschmacksnote

2-

Dithmarscher Urtyp



Hut

hellbau, mit Ähren

Stiel

Bauarbeiterknolle

Pföpperverhalten

nicht vorhanden bis Zischhhhhh

Schaumbildung

Schaum hat er, Schaumparty, zieht sich zurück

Geschmack

urig, getreidig, hat Charakter, ?ist wie rote Frauen, entweder man liebt sie, oder man liebt sie nicht?

Geschmacksnote

2-

Dresdner Felsenkeller



Hut

silbern mit kaum sichtbarer Goldumrandung, mal wieder wappuriös

Stiel

braune schlanke Keule mit spitzer Oberzeichnung, rote Drachenzeichnung auf weißem Grund, Unterzeichnung im Stil wie Oberzeichnung, einfach aber gut zu erkennen, Brückensyndrom

Pföpperverhalten

lachhaft

Schaumbildung

typisches Ostschäumausverhalten, fest, langanhaltend und feinporös, chemisch Überwürze

Geschmack

initial lack, nicht vorhandener Mittelgeschmack, Nachgeschmack nasal, wieder typische Ost-Überwürze

Geschmacksnote

5

Einbecker**Hut**

schön, grün,

Siel

lange Maurergranaate

Pföpperverhalten

mitteistark

Schaumbildung

mittelstark, befriedigend

Geschmack

mittelmäßig, neutral

Geschmacksnote

3

Eschenbacher**Hut**

kontrastarm invertiert
koronar, dynamische
schriftähnliche Zeichnung,
lupenötiges Emblem

Siel

braune, schlankie Keule, eigenwillige
Oberzeichnung mit Längslinierung g.
Unterzeichnung wie Oberzeichnung, nur um
den Faktor ca. 1,3 längs gestreckt, "läßt das
Leben genießen", Hang zum Diätipis

Pföpperverhalten

für braune Keule eher zu hoch, sonst Respekt

Schaumbildung

nicht sehr beständig, starker Randabfall,
inhomogen, ein wenig Schweizer-Käse -
Syndrom, mit Lunker

Geschmack

klassisches Viertlirnpils, initial weniger
verheißungsvoll, jedoch mit gutem
Nachgeschmack, insgesamt wenig intensiv

Geschmacksnote

3

Feldschlößchen



Hut

Hut mit schon selten gewordenem goldenem Überwuchs, nach Entfernung Blankokappe

Stiel

braune schlanke Keule, Oberzeichnung verschmilzt mit Überwuchs, Unterzeichnung mit vertikalen Linien, rote Punkte in Ober- und Unterzeichnung

Pfönnerverhalten

trotz Überwuchs ausgezeichnet

Schaumbildung

von oben sehr grobkörnig, von der Seite partiell fein, durchschnittlich, lässt stark nach

Geschmack

einladend, dann aber flacher Geschmacksverlauf und seicht ausklingend, ohne Geschmacksextrema, nur im vorderen Zungenbereich,

Geschmacksnote -3



Hut

seltene Steinakappe, früher weit verbreitet, einzelne Gummilamelle, durch bügelerige Verwachsung mit Stiel verbunden

Stiel

brauner Stufenstiel mit deutlich tastbaren, charakteristischen Auswüchsen, maritime Zeichnung mit Goldrand

Pfönnerverhalten

kurzer, harter Steinpföpp mit Echoeffekt

Schaumbildung

hervorragend mit Inseleffekt, langanhaltend

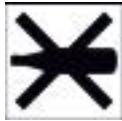
Geschmack

wenig Vorgeschnack, um so belohnender Rest, mild und süffig

Geschmacksnote 2



Gampertbräu



Gessner



Hut

weißer Hut ohne
Überwuchs, mit grüner
Schriftzeichnung,
Pfeifenkopf



Stiel

brauner Zylinder mit Konus-Zylindertorhals,
wappenloses Relief im Konus-Zylindertorhalsgang.
Streifen-Halszeichnung, extravagante
Unterzeichnung, peppig, grün, gestreift von
rechts oben nach links unten (Winkel 15°)



Stiel

braune, schlanke Keule, Oberzeichnung silber-
fürstgrün, repetierter Pfeifenkopf,
Unterzeichnung auffällig mit Kuppel,
Sportplatzpils, roter Fleck unten



Pföpferverhalten

da vibriert die Heizung

Schaumbildung

schnellebig, feinporig, schüchtern, schwammig

Geschmack

vorsüß, kurzer Vorgeschnack, Höhepunkt im
Mittelgeschmack, kurz anhaltend,
Nachgeschmack flacht schnell ab
Champignongeschmack im Gaumenbereich
(meint Jojo)

Geschmacksnote

5

Hut

Steinkappe mit roter
Wappenzeichnung und
Gummilamelle

Pföpferverhalten

armelig, nicht charakteristisch für Steinpföpp
(vgl. Flensburger), scheint nicht reinrassige
Steinkappe zu sein

Schaumbildung

Kappenfreudig, durchschnittlich, partiell
makrolunkrig, beständtg,

Geschmack

unerbittlich überbittrig, beißt sich im vorderen
Gaumenbereich fest, beim Nachschlucken (leer)
Geschmackswiederholung, nur für harte
Männer, die auf bitter stehen

Geschmacksnote

glenk



Hut

silbrig Kappe mit
schwarzweisser
Randzeichnung, nicht
schriftpräventierend,
unglaublich würdig

Siel

braune schlanke Keule ohne Überwuchs,
spitze, geschwunge, grinslbergoldene
Oberzeichnung, Unterzeichnung mit
betonender Schrift, dennoch aufwändig,
farbenfreudig mit unglaublich würdigem Bild, s. Hut
und Oberzeichnung

Pföpperverhalten

satt und saftig, bassig, schön dumpf.

Schaumbildung

grobläsig, nach innen zerfallend, extrem
zugiger Trichterverfall

Geschmack

initial hopfig, sprich bitter, dann bleibt aber nix
übrig. Schweinsbratengeschmack kann nicht
überdeckt werden, kaum Mittel- und
Nachgeschmack, Baustellepils, fränkische
Herkunft entschuldigt vieles

Geschmacksnote 4



Hut

silbrig Kappe mit
schwarzweisser
Randzeichnung, nicht
schriftpräventierend,
unglaublich würdig

Siel

braune schlanke Keule ohne Überwuchs,
spitze, geschwunge, grinslbergoldene
Oberzeichnung, Unterzeichnung mit
betonender Schrift, dennoch aufwändig,
farbenfreudig mit unglaublich würdigem Bild, s. Hut
und Oberzeichnung

Pföpperverhalten

satt und saftig, bassig, schön dumpf.

Schaumbildung

grobläsig, nach innen zerfallend, extrem
zugiger Trichterverfall

Geschmack

initial hopfig, sprich bitter, dann bleibt aber nix
übrig. Schweinsbratengeschmack kann nicht
überdeckt werden, kaum Mittel- und
Nachgeschmack, Baustellepils, fränkische
Herkunft entschuldigt vieles

Geschmacksnote 4



Hut

dynamisch-schlachte
Zeichnung, silberner Rand
ohne Überwuchs

Siel

kleine, grüne Keule mit Rundum-
Oberzeichnung und Hang zum 3D-Effekt,
Mozartkugeldesign mit widersprüchlicher,
schriftähnlicher Zeichnung

Pföpperverhalten

armstelig bis mangelhaft

Schaumbildung

homogen, hügellebzig, absolut ohne
Blubberbläschen absolut druckdick

Geschmack

zündender Initialgeschmack, würziger
Geschmacksverlauf, stoffig,

Geschmacksnote 1

Hacker-Pschorr



Hut

marxistische Hutzeichnung,
ocker-weiß, invertierte
Coronarzeichnung



Hacker-Pschorr Braumeister



Hut

seltene marxistische Steinkappe,
einzelne Gummilamelle, durch
bügeldartige Verwachsung mit Stiel
verbunden

Stiel

schlanke, braune Keule, spitze Oberzeichnung,
bayrisch-marxistischer Internationalpils,
heimatverbundene Unterzeichnung

Stiel

Großer brauner Doppelzylinder mit
Goldlankeroberzeichnung, klassische
Zenitzeichnung der Braumeisterzunft

Plöppverhalten

satt, prägnant, knallig, vorbildlich,
Notenverbesserung wegen Plöpp

Schaumbildung

undifferenzierter Verfall, aber beständig,
partielles Trichersyndrom, Badeschaum

Geschmack

interessanter Geschmackring am Gaumen,
schlecht gelungener Vor- und Mittelgeschmack,
lang anhaltender, bitterer Nachgeschmack

Geschmacksnote -3



Hut

marxistische Hutzeichnung,
ocker-weiß, invertierte
Coronarzeichnung

Stiel

Großer brauner Doppelzylinder mit
Goldlankeroberzeichnung, klassische
Zenitzeichnung der Braumeisterzunft

Plöppverhalten

Minderwertiger Segmentplöpp

Schaumbildung

Quasi homogen, weitestgehend 1 bis 2 Drittel
Microporig

Geschmack

Rudimentärer Geschmack im vordersten
Zungenspitzenbereich

Geschmacksnote

-3

Hasen-Bräu



Hut

weiße Lamellen,
hasennäßige Zeichnung
(rot-weiß-gold-grün-
schwarz-grau)

Stiel

schiefe Oberzeichnung mit grünem Rand
horizontal liniert, klassischer Spitzkeil,
Unterzeichnung wie Oberzeichnung,



Pföpperverhalten

gut, silent-mode-landing

Schaumbildung

nicht übergagend schwammig,
naturschwammig, nicht sehr langanhaltend,
luftdicht

Geschmack

wässriger Vorgeschmack, nachwürzend, initial
flache Kurve

Geschmacksnote 4



Hasseröder



Hut

schlichter, weißer Hut ohne
Überwuchs, dynamische,
vegähnliche Zeichnung

Stiel

braune Keule, schlanke Silhouette, spitze
Zeichnung im oberen Bereich, ähnliche
Zeichnung wie auf Hut

Pföpperverhalten

unterdurchschnittlich, sanft nebelnd

Schaumbildung

indifferentes Schaumverhalten, aber dynamisch

Geschmack

initial sympathisches Geschmacksbild

Geschmacksnote 2



Hohenhanner



Hut

Hut mit äußerst seltenem silbem Überwuchs,



Stiel

Überwuchs fließend in Oberzeichnung übergehend, Oberzeichnung getaut, generell silbrig Erscheinungsbild. Unterzeichnung wappurös und oberwellig, Kontrast zur spitzen Oberzeichnung.



Hut

messingfarben mit grünem Rand, kleine wappuröse Zeichnung mit sportlichem Ritter

Stiel

seltener, braune Zylinderkonus, Oberzeichnung mit Linkssdrall, horizontaler Farbverlauf messingsilber-grün, Linien horizontal und vertikal. Unterzeichnung wie Oberzeichnung.

Plättverhalten

plöppfreudig, trotz Überwuchs, überraschend,

Schaumbildung

vereinzelt lunkrig, schnellelig, generell eher flach

Geschmack

würzig, leicht verzögter Vorgeschmack, konstanter Mittelgeschmack, anhaltender Nachgeschmack, lebendig,

Geschmacksnote 3

Holsten



Hut

messingfarben mit grünem Rand, kleine wappuröse Zeichnung mit sportlichem Ritter

Stiel

seltener, braune Zylinderkonus, Oberzeichnung mit Linkssdrall, horizontaler Farbverlauf messingsilber-grün, Linien horizontal und vertikal. Unterzeichnung wie Oberzeichnung.

Plättverhalten

gut bis brauchbar

Schaumbildung

stabil, unterlunkrig, partiell klebrig, nicht sehr überzeugend

Geschmack

nicht so aufdringlich wie Hasen aber rundum wässrig, trinkbar und mild,

Geschmacksnote -3

Hopfen Stoff



Jever



Hut

schlicht aber nicht billig,
edel aber nicht zentriert,
unaufdringlich, weiß mit
goldinem Schriftzug,
klassisch



Stiel

grüner Doppelzylinder mit Rundum-
Oberzeichnung, urbane Zeichnung, erscheint
überladen im oberen Bereich, Unterzeichnung
identisch mit Oberzeichnung und Goldrand

Plöpperverhalten

souveräner Hochgeschwindigkeitsplöpp,
gefährlich (ca. 38,74 km/h)

Schaumbildung

feinporig, Schwammsyndrom, durchschnittliche
Halbwertzeit, Hochringklebung

Geschmack

initial verheißungsvoll, im Verlauf der
Geschmackskurve nachhopfig, praktisch kein
Nachgeschmack,

Geschmacksnote

4



Hut

messingfarben, schlichter
Word-Art-Aufdruck
Ummantelung, oben Metall im schlichten
Design der Kappe

Stiel

gut plöppfreudig

Schaumbildung

grobkörnig, mittelmäßig

Geschmack

schnickt nach nix, Ähnlichkeit mit Giftpils
nicht ausgeschlossen

Geschmacksnote

5

Jever Fun



Hut

Mintig koronal,
aufgepept
WordArtSchriftzug mit
moderner livestyle Note,
silberne Lamellen

Stiel

grüner Doppelzylinder, strukturielle
Halbrundoberzeichnung, leicht untypische
portale Unterzeichnung mit faden Charakter,
alamierende signalfarbig gehaltende
Warnzeichnung.

Plöppverhalten

widerspenstig, nicht plöppbar

Schaumbildung

Industrioplastikschaum, temporär groblunkrig
platzend, unklebrig

Geschmack

initial wässrig, stanolisch, erinnert sehr an
Geldmünzen mit Schüttelfrosteffekt und
temporären Würzungssyndromen

Geschmacksnote 7



Kaltenberg (Exportpils)

Hut



Weiß, löffigwappuruös mit
golden Lamellen

Stiel

Kleiner, brauner Doppelzylinder, ovale
goldwappuruös Unterzeichnung,
Rundumoberzeichnung mit
Wiedeholungsmotiv von der Unterzeichnung

Plöppverhalten

Satter Mitteltontplöpp, lässt keine Wünsche
offen

Schaumbildung

Feiner langanhaltender Schaum mit
vereinzelten Minilunkern

Geschmack

Feine herbe, vor allem im vorderen
Mundaumbereich. Langanhaltender, sehr
angenehmer Nachgeschmack macht Lust auf
den nächsten Schluck.

Geschmacksnote 1

König Pilsener



Hut

weiß mit silbrigen Lamellen
Seemannszeichnung



Stiel

braune Keule spitze Ummantelung oben, edel
verzierter Bauch



Hut

traditionsersetzende,
weile Rotationskappe,
Streifenfeuerwuchs,
vergleiche Schwarzbürg-Pils

Stiel

Standard-Ossi-Keule, vergleiche Schwarzbürg,
leicht zu verwechseln mit
Waldmeistergewürzsyrup,
pseudodenonarchistisch, irreführende Zeichnung
(Königsee), billig

Pförrerverhalten

satter Ton, zufriedenstellend

Schaumbildung

anfangs homogen, später Glubschaugeeffekt,
langlebig

Geschmack

gleichmäßige Geschmacksverteilung,
zuverlässig, würzig

Geschmacksnote

-2



Königsee



Hut

traditionsersetzende,
weile Rotationskappe,
Streifenfeuerwuchs,
vergleiche Schwarzbürg-Pils

Stiel

Standard-Ossi-Keule, vergleiche Schwarzbürg,
leicht zu verwechseln mit
Waldmeistergewürzsyrup,
pseudodenonarchistisch, irreführende Zeichnung
(Königsee), billig

Pförrerverhalten

nicht bewertbar, traditionsersetzend
(vergleiche Schwarzbürg, Pyraser, also Ossi-
Pils)

Schaumbildung

hyperresistent, hält sogar beim Mofi, anfangs
schichthomogen, langsam unregelmäßig
zerfallend unter Bildung von Makrolunkern

Geschmack

Hang zum Zungenspitzenbrand, schwach, bis
späten Nachgeschmack wenig Charakter,

Geschmacksnote

-4

Köstritzer



Hut

edel, schweizerisch, weiß mit goldenem Rand, roter Bandzeichnung, kein Überwuchs

Stiel

braune schlanke Keule, Y-Oberzeichnung, wappurös, lieiert, Längsstreifung mit Diächarakter, Unterzeichnung mit Goldrand, antike Schriftzeichnung gestört in rotem Band

Plättverhalten

lustiger, satter Westenplättpp

Schaumbildung

gorbkörnig, klassische Makrolunkner, Mausfräß, lasch und fad

Geschmack

konvergiert gegen Null, mit lower Centerpeak, lasch und fad

Geschmacksnote 4



Hut

langweiliger goldener Hut mit Überwuchs gewaltigem Überwuchs

Stiel

braune schlanke Keule, Kreuzzeichnung oben, unten goldener Rand,

Plättverhalten

durch Dämpfungshülle leider nur überdurchschnittlich

Schaumbildung

sehr lang anhaltend, traditionelles Schweizer-Käse-Syndrom

Geschmack

Vor- und Mittelgeschmack gehen fließend ineinander über, adäquates Geschmackattribut

Geschmacksnote 3



Krusovice Pils



Hut

Kappe mit Fädem, blassgoldenen Überwuchs



Hut

silberner Hut mit goldenem Rand, wappurös, dezent invertiertkoronal, schlicht-modern,

Stiel

Schlank braune Keule mit heraldischem Decolté, kaiserliche, kubistische Unterzeichnung in goldrottschatisch

Stiel



Stiel

Stiel

braune schlanke Keule mit schräger Oberzeichnung (rechts oben nach links unten), Unterzeichnung elegant, weißlich, rasierte Löwinenzeichnung, Schlaghosenlöwe, weiß mit silbernem Rand, Gesamteindruck freundlich jugendlich, postmodern, silbernes Erscheinungsbild,

Plöppverhalten

Bombastisch, schulterbrechend, erschreckend laut

Plöppverhalten

korrektes Plöppverhalten, umweltfreundlich

Schaumbildung

Mikropoorig, astreine Schaumbildung, mittelmäßige Haltbarkeit, Randablösungen

Schaumbildung



kurzlebig, mega-makrolunkrig, Gigantlunker, klebrig, inhomogen,

Geschmack

Stiftig, zurückhaltend herb, langanhaltendes Vollzungenaroma

mild, Buiffelgeschmackskurve, Geschmacksspitzen sind naglig, Nachgeschmack in Ordnung,

Geschmacksnote

-2

Lammsbräu



Hut

weiß mit doppelkranz,
geschützte Geräuschhut-
Schriftzeichnung

Stiel

kleiner, grüner Doppelzylinder,
Packpapieroberzeichnung, Prägung am oberen
Unterzylinder, ökologische Unterzeichnung,
traditionell, putzig, goldige Lammzeichnung



Stiel

grüner Hochzyylinder, wenig aufdringliche, fast
klassische Zeichnung, silberne Rundum-
Oberzeichnung, kontrastarme Schriftähnliche
Zeichnung oben, achteckige Unterzeichnung



Lederer



Hut

verspielter, weißer,
zoologischer Reptilienhut
mit silbernen Lamellen

Stiel

schneller Doppleplöpp, mischerabel

Pfropverhalten

wuchstechnisch ungeeignet, vermutlich
spezielle Genzüchtung

Schaumbildung

Dualschaum, einseitig lunkrig, andere Seite
cremig, stabil, resistent (vor allem gegen Moti),
fest und später mikroporös

Geschmack

brutalist lack, fast bilderbuchlack, mit Hang zum
unterpeiligen,

Geschmacksnote

5

Hut

grüner Hochzyylinder, wenig aufdringliche, fast
klassische Zeichnung, silberne Rundum-
Oberzeichnung, kontrastarme Schriftähnliche
Zeichnung oben, achteckige Unterzeichnung

Stiel

schneller Doppleplöpp, mischerabel

Pfropverhalten

wuchstechnisch ungeeignet, vermutlich
spezielle Genzüchtung

Schaumbildung

partielle Standardverklebung, marginale
Blasenbildung, dicht, durchschnittlich
beständigt, schrumpft auf gewisse Plateauebene

Geschmack

konstant, langanhaltender Geschmack,
überdurchschnittlicher Bitterstoffgehalt, kein
Kommerzials, nichts zum Zuschütten,

Geschmacksnote

-2

Leikeim



Hut

seltene Steinakappe, früher weitverbreitet, einzelne Gummilamellen, durch bügelartige Verwachsung mit Stiel verbunden

Stiel

brauner Hochzylinder mit regionaler Prägung, gefährliche Verwechslungsgefahr mit Metaxa-Gewächs, eher dunkel und prunkvoll, mit prägnanter M-förmiger Zeichnung



Hut

gold mit grünem rand
goldene Lamellen

Stiel

Dreifachummantelung, Goldband oben, grün-goldene Zeichnung, ansehnlich

Plättverhalten

hartter Steinplöpp mit Vorkarzen, durch Überwuchs gedämpft ansonsten charakteristisch

Schaumbildung

klebrig, zerfällt inhomogen, mittelstabil, mit Lunker,

Geschmack

konstant flache Geschmackskurve, lack,
geschmacklos

Geschmacksnote

4



Licher



Hut

gold mit grünem rand
goldene Lamellen

Stiel

Dreifachummantelung, Goldband oben, grün-goldene Zeichnung, ansehnlich

Plättverhalten

blass, gläsern, lasch

Schaumbildung

klebrig, großartig überzeugend ist er nicht,

Geschmack

bitter, hat geschmacklich nicht viel zu bieten,
mineralwasserartig schäumend,

Geschmacksnote

4

Löwenbräu



Hut
Goldhut mit schlichter
Zeichnung



Stiel

braune Keule mit kuppelartiger Ausdehnung an
der oberen Ummantelung, eckige Goldländer



Hut
golden, jungfräulich

Stiel

dunkel braun, weißgefleckt, ritterlich,
mit
Kupferschicht, Lübzter Initiat

Plöpperverhalten

lachhaft

Schaumbildung

sehr gut, langanhaltend, mit Lunker

Geschmack
unverschämt

Geschmacksnote 6

Lüttjes



Hut

golden, jungfräulich

Stiel

kurz und schmerzlos, Ton: hohes C1

Plöpperverhalten

Schaumbildung
Spülwasserschaum, schnell zusammenfallend

Geschmack
boah, Haupsache es macht strubbelich, annehmbar

Geschmacksnote 3



Markgrafenbräu



Hut

schöner, grüner Hut mit goldenen Lamellen, mit Graf



Hut

Dom-inant, weiß mit pseudogoldigen Lamellen und roter, zentrierter Schriftzeichnung

Stiel

schlanke, braune Keule; Zweifachzeichnung mit Gold und grünem Tand, billig



Plättverhalten

rassig, ausgezeichnet, vorbildlich



Schaumbildung

extrem grobkörnig, aber dauerhaft

Geschmack

erfrischend, außergewöhnlich, abgerundeter Gesamteindruck

Geschmacksnote

2

Meister Bräu



Hut

braune schlanke Keule, Oberzeichnung zum Nachschneiden, Rechtecke, medaillenähnlich, einfallslos, Unterzeichnung wie Oberzeichnung

Plättverhalten

spätzündend, statt, plöppfreudig

Schaumbildung

oberlunkrig, lichtdicht, beständig,

Geschmack

menschenverachtend, eklig, Gastro-Service-Mittel sachsen GmbH-mäßig

Geschmacksnote

6

Münz



Hut

weiße Kappe mit dunkler Doppelumrandung und Schriftzeichnung, mit extremen Serifen

Stiel

grüner Doppelzylinder, weiße Komplettummantelung oben mit Doppelgoldring, Unterzeichnung mit Springerstiefelsyndrom, gegensätzlich dazu aber homotouch

Flaschenverhalten

ähn!

Schaumbildung

praktisch pseudohomogen, Tendenz zur Großblunkrigkeit

Geschmack

chemisch, überwürzig, bei großen Schlücken fast scharf, parfümiert, ätzender Nachgeschmack, Pfuidesiel

Geschmacksnote -5



Hut

Giftpilsähnlich,
Blankokappe

Stiel

braune Keule, silbern-bläue Zeichnung, oben spitz., auffällig

Flaschenverhalten

metallisch, sepiert mit Vor- und Nachpöpp

Schaumbildung

Schweizer Käse- Effekt, langanhaltend (selbst beim Moji)

Geschmack

charakterlos, geschmacklos, hintenraus fröstelnd

Geschmacksnote 5



Paulaner



Hut
seltener vierfarbiger Hut,
schlichte Lamellen



Stiel

braune Keule, Dreifachummantelung mit
seltener Fünffarbfarbezeichnung



Hut
Blankohut mit goldinem
Überwuchs

Stiel

kleiner, grüner Doppelzylinder, schwungvolle
Halbtonzeichnung oben, unten große rote
Flechte, attraktiv, ergonomisch,

Plättverhalten

extravagant, zurückhaltend

Schaumbildung

feinporig, durchschnittlich (Mofi findet ihn
Scheiß)

Geschmack

stark würzig am Anfang, leicht fröstelnder
Nachgeschmack nach ca. 7 Sekunden, zäh

Geschmacksnote **3**



Hut

anfangs schon ganz gut überzeugend, ist
klarerweise kein Marathonschaum

Geschmack

anfangs mild, würziger Mittelgeschmack zum
Schluß hin würzig, alt bewährter Geschmack

Geschmacksnote **2**

Pyräser



Hut

im Grunde sind Kronkorken
fade Blankokappe
giftpilzähnlich
Streifenüberwuchs

Stiel

sieht ostig aus, mehr so nach Zitronenlimo,
braune schlanke Keule,
Hinterzeichnungsgeschichte, Verarschungsbier,
lohn sich aber, alles zu lesen, gelblich, wilder
Schwuler reift Bäume niedr, billig aber mutig



Pörz



Hut

fade Blankokappe
giftpilzähnlich

Stiel

bassig und tödlich (49,68 km/h)

Schaumbildung

viel, schnelllebig, schnell lunkrig,

Geschmack

später Alunachgeschmack, ist besser als seine
Ostkumpaten, initial lack, wahrscheinlich
besser, weil "zur Zeit in Franken gebräu"

Geschmacksnote -3

Hut

cool es scho eigentlich, Hochzylinder mit
Prügung, Gemüsesatzzeichnung, fahl-silbern,
einfach billig

Stiel

nicht bewerbar, absolut traditionssersetzend

Schaumbildung

Lunker, nach unten kleiner und gleichmäßiger
werdend, facettentartig, brauchbare Haltbarkeit

Geschmack

des hat aätzende Wirkung, meine Zähne
werden sauber (Mof), von Dr. Best empfohlen.

Geschmacksnote 5

Radeberger



Hut

goldener Rand, schön gezeichnet, attraktiv

Stiel

braune Keule, oben spitzer, unten auffällend punktvolle Zeichnung



Hut

blaue Koronalzeichnung, auf gold, einfach aber schön

Stiel

braune, schlanke Keule mit blau, gold, rot, weiß, schwarz, hauptsächlich Mehrfachdruck und grimmiger Zeichnung am mittleren Lorbeerring und Hydrolyphen im recht-linken Unterzeichnungs-Oberdeck (und das erst beim 2. Plis diesen Abend)

Pfönnverhalten

unterer Durchschnitt

Schaumbildung

schön, hügelig, konstant sprudelnd

Geschmack

initial, aber im Ganzen nicht sehr intensiv, akzeptabel

Geschmacksnote

-3

Geschmack

etwas vorlack, süß, durchschnittlicher Mittelgeschmack, brauchbarer Nüchgeschmack, süßig

Geschmacksnote

-3



Riebeck



Hut

Hut mit goldenem Überwuchs



Stiel

braune schlanke Keule, Oberzeichnung in Übersuchs integriert, mehrfarbig wappös, schlicht aber edel, Unterzeichnung vertikal liniert, Goldrand

Pfropverhalten

freundlich begrüßend, DIN-Pföpp.

Schaumbildung

kraterbildend, grobkörnig, partiell makrolunkrig, klassischer Glubschaugeneffekt, kurzlebig, Pattexatschaum

Geschmack

initial zündend, im vorderen Mundbereich prikelnd, sonst homogen, pilsig schwacher Nachgeschmack

Geschmacksnote

2



Saalfelder



Hut

weißer Hut mit roter Rundzeichnung, türrnd, interessant,

Stiel

braune schlanke Keule, spitzte Oberzeichnung mit Rundzeichnung wie auf Hut, 70er-Jahre Unter- und Oberzeichnung, horizontal liniert, verspricht nix gutes, Ostpils

Pfropverhalten

echt super, höflich, entgegenkommend aber nicht aufdringlich,

Schaumbildung

halbseitig lunkrig, Randfäule, dreckig, unterdurchschnittlich beständig extrem klebrig,

Geschmack

chemisch, extrem, fördert die Zah-Schleimbildung, schaurig, frösteld, giftig, entzündend, nichts für Asthmatischer

Geschmacksnote

-6

Schierlinger



Schwarzbräu



Hut

Wahnsinn! Noch nie sowas gesehen,
Handgranatenabziehkappe ohne Überwuchs



Stiel

gleicher Stiel wie Bruckberger, brauner, extravaganter Doppelkonus mit Krause, schiefe Oberzeichnung mit internationalem Widerspruchstair, klassisch, klare Unterzeichnung



Hut



Tricolorer, filligraner Fahnschwingen mit klassischen Lamellen

Stiel
Braune schlanke Keule, Vogelförmiger aggressiv dynamischer Oberzeichnung, goldflankiert, Unterzeichnung pseudooval, aufdringlich globale Fahnenwellscherenschnittechnik

Pfönnverhalten

für die Kappenform erstaunlich gut, ansonsten miserabel



Schaumbildung

homogen, ohne Lunker, feinkörnig, zerfällt schnell,

Schaumbildung
Linsig, teilporös starke Radialablage rung

Geschmack

gänsehäutig, wenig Geschmack, Vorgeschmack leicht prikend, rascher Geschmacksverlust, wenig Nachgeschmack

Geschmack
vollmundig rund, gutmundenfreundlich, erfrischend mit latenter Malz Süße dennoch angenehm herber Abgang der weit über den Kehlkopf hinaus anhält

Geschmacksnote -4

Schwarzburg



Hut

sehr gitzpilzähnlich,
schwarz, extravagant,
Streifenübersuchs,
Rotationshut

Stiel

brauner Hochzylinder mit Prägung,
Schwarzwaldförster grüne Unter- und
Oberzeichnung, Verwechslungsgefahr mit
Pyrauer Pils, gefährliche Verwechslungsgefahr
außerdem mit hohen nährstoffhaltigen
Gewächsen, deren Vorkommen häufig auf den
jamaikanischen Inseln zu finden ist.

Pölzer verhalten

nicht bewertbar, absolut traditionszersetzend

Schaumbildung

PU-Schaum, sehr homogen anfangs,
langanhaltend, gleichmäßig von oben herab
zerfallend

Geschmack

außer im Anfangsstadium ziemlich
geschmacksneutral, generell eher lack

Geschmacksnote - 4



Hut

zeigt sich
arbeiterfreudlich, mit
weißen Lamellen kein
Überwuchs

Stiel

silbrige Zeichnung, schlichte, einfallslose
Wiederholung der werkzeugähnlichen
Zeichnung oben und unten

Pölzer verhalten

bodenständig,

Schaumbildung

Exzellent, eignet sich zum Einsetzen von
Fenstern und Türen, in Fachkreisen auch PU-
Schaum genannt

Geschmack

erfordert sensible Geschmacksknospen,
wahrscheinlich aus der Flasche besser,
zurückhaltend

Geschmacksnote 3



Sternburg



Hut

weiße, sehr schlichte Kappe mit einsamer Schriftzeichnung, einfallslos, damit selbst Deppen wissen, was drin ist

Stiel

braune schlanke Keule, medaillöse Oberzeichnung, durchgehend dübstreif, weiß mit grün-gold-braunem Rand, generell sparsame Zeichnungen

Pföpperverhalten

astrein, nacheffend, etwas aufdringlich,

Schaumbildung

dominant, gleichmäßig feinporig, teilweise lunkrig, engegenkommend, er meint schon er wäre was besseres(Inggo)

Geschmack

Vorgeschnack dünn, wässrig, nachlack, vorlack, lack, hintenraus giftig,

Geschmacksnote

6



Hut

silberner Hut mit mehrfarbiger Zeichnung, filigran, leider unzentriert,

Stiel

braune schlanke Keule, Banderole unter Lamellen, schiefe Streifenoberzeichnung mit Mittenböhbel, analog zu Hut, Unterzeichnung langgestreckter Obenböhbel, weiß mit Silberumrandung, Mirkozusatzzeichnung

Pföpperverhalten

super, klassische Pföppfanfare

Schaumbildung

feinporig und beständig, sahnig

Geschmack

leichtmetallisch, langsam zum Gaumen wandernd, eher flache Geschmackskurve ohne Extrema

Geschmacksnote

4

Teutsch



Hut

weiße Kappe mit doppelter
Umrandung,
Doppelbockwappen und
geschwungene ruskale
Schriftzeichnung



Stiel

braune schlanke Keule, spitze Oberzeichnung
mit Goldunterrandung und Spitzaugeneffekt,
weiße Unterzeichnung mit Gold-Silberrand

Hut
einfallslös, zweifarbig,
dünner Rand, weiße
Lamellen

Stiel

braune Keule; nicht nachvollziehbare,
schriftähnliche Zeichnung, intellektuell
orientiert



Hut

weiße Kappe mit doppelter
Umrandung,
Doppelbockwappen und
geschwungene ruskale
Schriftzeichnung



Stiel

braune schlanke Keule, spitze Oberzeichnung
mit Goldunterrandung und Spitzaugeneffekt,
weiße Unterzeichnung mit Gold-Silberrand

Plöpperverhalten

albern, schwach

Plöpperverhalten
exzellent, äußerst plöppfreudig, beispielhaft

Schaumbildung

klebt nicht, dicht, feinporig,
Verdichtungsverhalten, waschmittelfählich,
pressefreundlich

Schaumbildung
klebrig, passend, Facettenneigung

Geschmack

würzig, dominanter Mittelgeschmack,
returnierender Postalgeschmack, stoffig,

Geschmack
initial verheißungsvoll, jedoch später bitter bis
pelzig, fast betäubend

Geschmacksnote

2

Thurn und Taxis



Hut

einfallslös, zweifarbig,
dünner Rand, weiße
Lamellen

Stiel

braune Keule; nicht nachvollziehbare,
schriftähnliche Zeichnung, intellektuell
orientiert

Plöpperverhalten

exzellent, äußerst plöppfreudig, beispielhaft

Schaumbildung

klebrig, passend, Facettenneigung

Geschmack

initial verheißungsvoll, jedoch später bitter bis
pelzig, fast betäubend

Geschmacksnote

5

Toppler



Hut
silberne Kappe mit militärischer, tannengrüner Zeichnung, säbelmäßig



Stiel
kleine braune Keule, Dreifachummantelung in silber-grün, Hauptzeichnung bunt-wehrhaft, mit blau, französischer Stil, wohlige Oberringzeichnung

Plättverhalten

hochfrequent, vielversprechend, viel Dampf aus der kleinen Flasche, dynamisch klingend

Schaumbildung

groborig, gleichmäßig ebener Verfall mit konstantem Restsatz, partiell hochlebend

Geschmack

pilswürdige Bitterkeit, langer Nachgeschmack, würzig, richtig gaumennmäßig.

Geschmacksnote 2



Hut

goldener Hut mit Überwuchs nur über die Lamellen und Schraffierung

Stiel

braune Keule, internationale Dreifachummantelung mit schlichter, aber eindrucksvoller Zeichnung "Durstiger Mann"

Plättverhalten

durch partielle Überwuchs gedämpft, zurückhaltend

Schaumbildung

exzellent und relativ anhaltend, sehr grobästig

Geschmack

anfangs bitter, hernach fad und wässrig, Rülpسانregend, extrem harnreibend

Geschmacksnote 3



Ur-Krostitzter



Hut

weiß mit goldenen Lamellen, hübsch, mehrfarbig, mit geschwungen, roter Schriftzeichnung und Goldmann

Stiel

braune schlanke Keule mit spitzer Oberzeichnung (V-Schnit) und mehrfach goldinem Rand, hübsch, Unterzeichnung wie oben, schlicht, adolphsnäßig,

Pölzverhalten

toll

Schaumbildung

Lochfraß, schwach, enttäuschend, schlechter Unterhaltungswert

Geschmack

initial wohlwollend, steigende Geschmackskurve, Nachgeschmack leichmetallisch,

Geschmacksnote

-3



Hut

fader, weißer Hut, giftpilzähnlich

Stiel

braune Keule, mit billiger, schiefer, verkrüpter, silbiger Ummantelung

Pölzverhalten

mittelmäßig, eher schlüchtern

Schaumbildung

indifferent, fast unnatürlich

Geschmack

neutral, wenig Temperament, aquarelle Note

Geschmacksnote

5

Ustersbacher

Veltins



Hut

schlicht, weiß, mit Schildzeichnung,

Stiel

extravagant, erinnert an Weinzeichnungen, eckige Körperzeichnung, ohne Goldscheibe, schiefe Zeichnung, sehr kreativ, aufwendig



Hut

fader Goldhut mit goldenem Überwuchs, der sehr tief wächst

Stiel

braune schlanke Keule, starke Zeichnungen im protzigen Gold, unten übersichtlich, erfüllt die Frauenquote

Pfönnverhalten

astrein, sehr plöppfreudig, saft,

Schaumbildung

durchschnittlich, perlend,

Geschmack

herb, anfangs seicht, ab Mittel geschmack stärker werdend,

Geschmacksnote

4



Warsteiner



Hut

fader Goldhut mit goldenem Überwuchs, der sehr tief wächst

Stiel

braune schlanke Keule, starke Zeichnungen im protzigen Gold, unten übersichtlich, erfüllt die Frauenquote

Pfönnverhalten

sauher, sehr gut, anregend, grandios

Schaumbildung

fein, durchschnittliche Haltbarkeit, nicht klebend, unregelmäßig (fakultativ) sprudelnd

Geschmack

flüssiger Übergang im späten Mittel- und frühen Nachgeschmack, hebt sich deutlich ab, süßig,

Geschmacksnote

1



Weihenstephaner



Wernesgrüner

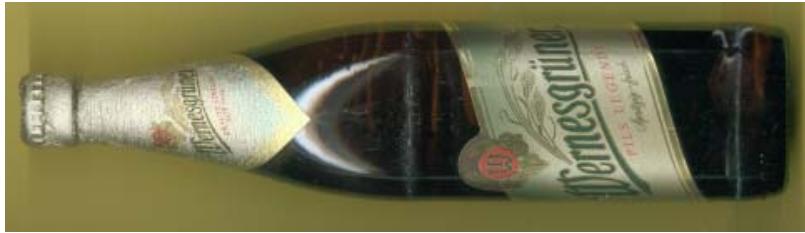


Hut

langweilig, schlecht gewachsen, nicht artbezogen, golden mit kontrastärmer Zeichnung

Stiel

klassische braune, kleine Keule, zweiteilige Oberzeichnung, fürstgrün, wie Kallenberg traditionelle Zeichnung im Unterstiell, kontrastreich, harmonisch, ansprechend



Hut

langweilig, schlecht gewachsen, nicht artbezogen, golden mit kontrastärmer Zeichnung

Stiel

braune schlanke Keule, Überwuchs geht in Oberzeichnung über, progressiv aber doch klassisch, Gesamteindruck edel (durch Gold), Unterzeichnung rechts aufstrebend



Pfännerverhalten

metallisch, standartös, angemessen für Plisgröße

Schaumbildung

wabig, ausdauernd, luftig,

Geschmack

würzig, wirklich gut, Geniesserpils, schmeckt Schluck für Schluck wie beim ersten,

Geschmacksnote

-1

Pfännerverhalten

passiert schon, knarzig

Schaumbildung

klebrig, durchschnittlich, feinporig, mit Minilunker

Geschmack

nicht sehr bitter, wenig Nachgeschmack, irgendwie fruchtig, unauffällig, reiht sich gut ein Mithäuferpils

Geschmacksnote

3

Weser Ländler



Hut

golden, jungfräulich

Stiel

das kleine Grüne, Landschaft, vergoldet

Plötzverhalten

auch eher enttäuschend, Steffen mag's



Wicküler

Hut

Musketiere in grün/rot, auf weißem Hintergrund

Stiel

das kleine Grüne, mit Banderole

Plötzverhalten

erbärmlich, mit Schalldämpfer,



Schaumbildung

enorm, gleichporig

Geschmack

tut nicht weh, mildes Wolters ohne Nachgeschmack

Geschmacksnote

5,-

Schaumbildung

grobschlächtig, ungleichmäßig strukturiert, ungleichmäßige Bierleitung, und wegisser

Geschmack

am Anfang bitter, dann immer besser, eigentlich gut,

Geschmacksnote

3-



Wittinger



Hut

weiß, Burg und Löwe, Biername zur Erinnerung

Stiel

Bauarbeiterknolle, blau silberne Banderole

Plöpperverhalten

Zisch ohne Plöpp??!!?

Schaumbildung

weicher Schaum?

Geschmack

buähh, rauchig, Wiese, riecht wie Spülwasser:

Geschmacksnote

4-

Wittmann



Hut

Förstergrün, 3D-Schriftzug, Wordart, Mikrologo, Coronarundrandung

Stiel

braune, schlanke Keule mit asymmetrischer Oberzeichnung, unaufälliges Extramuster, Standard-Goldprotz-Oval mit geschwungener Schriftzeichnung

Plöpperverhalten

absolute Mindestanforderung an einen Standardplöpp

Schaumbildung

riesige Blasen, klassische Mondoberfläche, extrem beständig

Geschmack

spontan, anfangs lack, später kurze Hinterwürze ohne langen Nachgeschmack, bitterer Nachschluck

Geschmacksnote

3

Zwickauer



Hut



Stiel

goldene Oberzeichnung mit schlecht erkennbarer wappuröser Zeichnung, mittlere Strichezeichnung, extravagante Unterzeichnung mit Bogen, cäsarische Schwarzafrikanerzeichnung

Plönnverhalten

Es scheiße, nicht durch Überwuchs bedingt schlecht

Schaumbildung

extrem haltbar, fest, supermikroschaum,
Algenschäum,

Geschmack

initial verheißungsvoll, sofort hernach aufsteigender Metalgeschmack im Gaumenbereich, geeignet für Metaldisco-typische Ost-Überwürze, schmeckt nach Industrieabwasser

Geschmacksnote 6



Hut



Stiel

Plöppverhalten

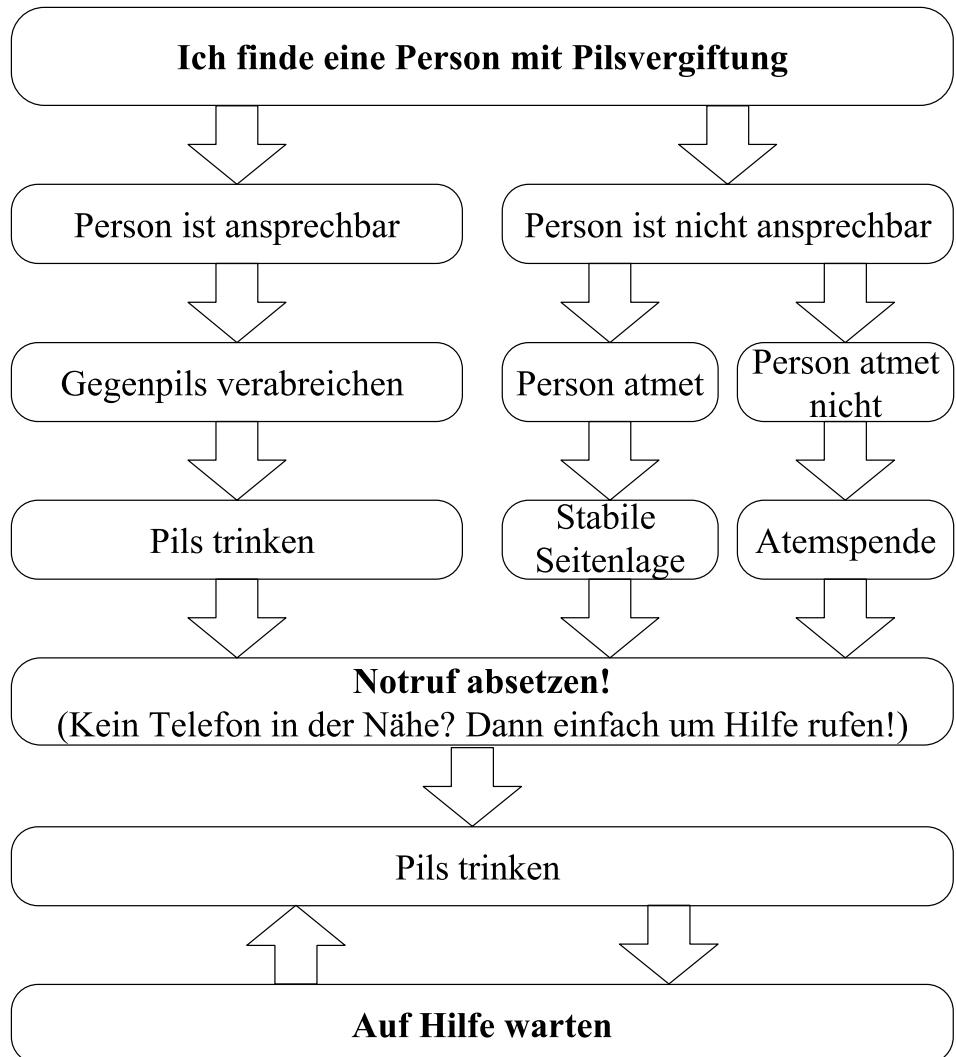
Schäumbildung

Geschmack

Geschmacksnote

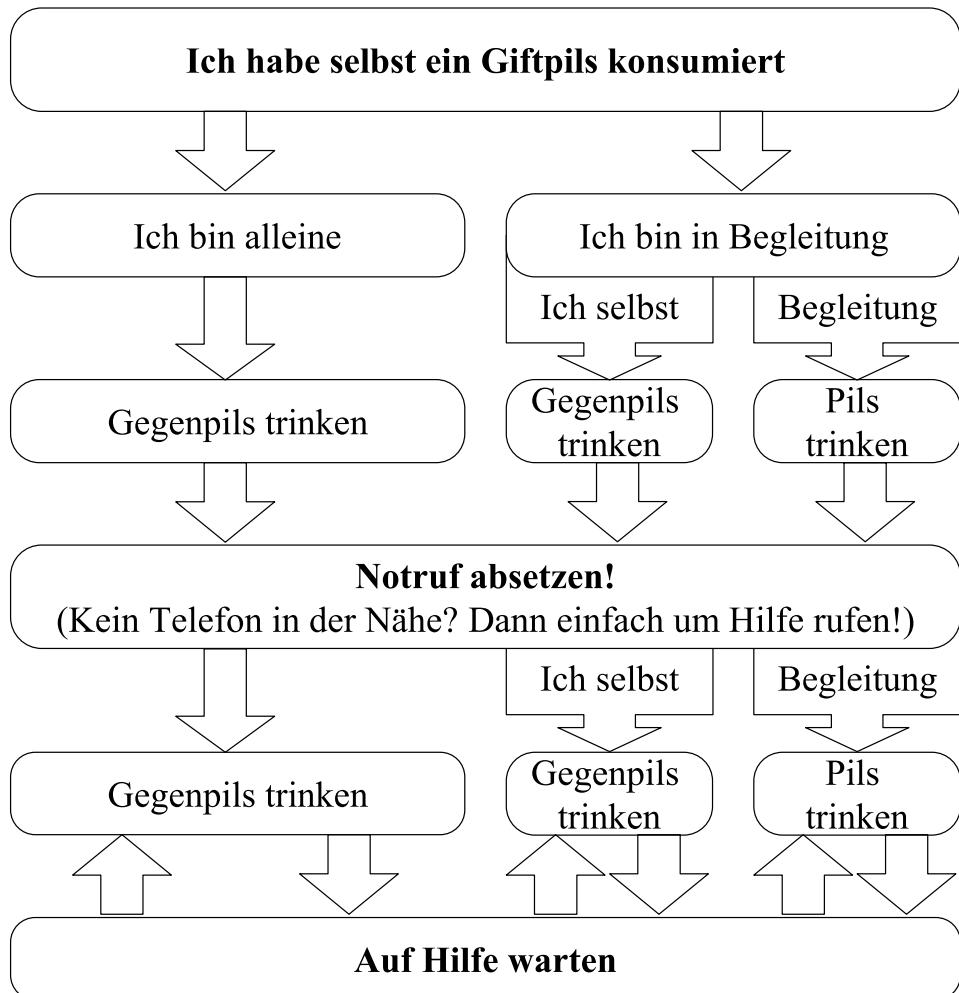
Was tun bei Pilsvergiftung? Teil 1

Das folgende Schema zeigt den Ablauf der Erste-Hilfe Maßnahmen bei Pilsvergiftung wenn ein anderer Pilsesucher in Not ist. Es soll sich dabei nur um eine Hilfestellung im Notfall handeln; eine Erste-Hilfe Ausbildung lässt sich dadurch jedoch nicht ersetzen:



Was tun bei Pilsvergiftung? Teil 2

Das untenstehende Schema gibt eine Anleitung zur Selbsthilfe, für den Fall das man selbst ein Giftpils erwischt hat. Auch dieses Schema kann keinesfalls eine Erste-Hilfe Ausbildung ersetzen.



Wichtig: Für den Notfall sollte mindestens ein Gegenpils zur Grundausstattung eines jeden Pilsesuchers gehören!

Ein besonders herzliches Dankeschön
für die alljährliche Bereitstellung des
Reisebusses geht an:

KLAUS

Reisen

87719 MINDELHEIM

 08261/1383 o. -8483

Mit freundlicher Unterstützung von:



Graf-Zeppelin Straße 1
86929 Penzing
Telefon 08191-428 92 33
Telefax 08191-428 92 35
Mobil 0171-472 33 58
Getraenke-Foerg@t-online.de

PETER & PAUL die FISCHMÄNNER

EIGENE BODENSEEFISCHEREI



Otto-Lilienthal-Str. 2
86929 Penzing bei Landsberg

Telefon: 08191-9 85 09 75
Telefax: 08191-9 85 09 76

www.peterundpauldiefischmaenner.de



Impressum

Herausgeber: Grilltierchen Produktionen, ©2017

Redaktion: Johannes Heilmaier

Anschrift: Jahnstr. 32, 86916 Kaufering

Auflage: 100 Stück



www.grilltierchen.de



Internet: www.pilse-suchen.de

Kontakt: vorstandshaft@pilse-suchen.de

